
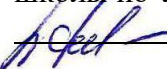
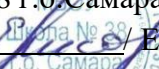



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа №38 имени гвардии полковника Косырева М.И.»  
городского округа Самара

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>«Рассмотрено»<br/>на заседании ШМО<br/>учителей гуманитарного<br/>цикла<br/><br/>Руководитель ШМО<br/>/ Пешева Е.В./<br/><br/>Протокол № 1 от 23.08.2022г.</p> | <p>«Согласовано»<br/>Заместителем                      директора<br/>школы по УВР<br/> /Ананьева Л.А./<br/><br/>24.08.2022г.</p> | <p>«Утверждено»<br/>Директором МБОУ Школы<br/>№ 38 г.о. Самара<br/> /Ерисова И.В./<br/><br/>Приказ № 220-од<br/><br/>от 25.08.2022г.</p> |
|--|---|--|

## Рабочая программа внеурочной деятельности

### «Музейное дело»

**Направление: духовно – нравственное  
направление**

**Возраст детей 6-11 класс**

**Срок обучения 1 год**

Составитель:  
учитель технологии  
Полужтова А.О.

### **Пояснительная записка.**

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперёд. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей своей программой внесёт достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

#### **Актуальность программы.**

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

#### **Цель:**

- Воспитать патриота неравнодушного к прошлому и настоящему своей Родины через деятельность школьного музея, содействовать повышению эффективности учебно–воспитательной работы.

#### **Задачи:**

- Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.

#### **В процессе обучения у учащихся происходит:**

- - Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- - Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- - Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии

**Актуальность курса заключается в необходимости обучения школьников основам музейного дела.**

Это связано:

- во-первых, с необходимостью знать и уважать своё прошлое, прошлое своей школы, района, края;
- во-вторых, с умениями распознавать и описывать музейные экспонаты, что развивает практические умения и навыки, которые могут пригодиться не только в хранении семейных архивов, но и в будущей профессии;
- в-третьих, навыки исследовательской работы позволят легче адаптироваться в получении дальнейшего образования;
- в-четвёртых, выступления перед аудиторией и опросы респондентов развивают коммуникативные навыки, что, бесспорно, помогает в скорейшей социализации личности.

#### **Ожидаемые результаты.**

- появится интерес к истории своего Отечества и родного края.
- у учащихся школы появится уважительное отношение к ветеранам, к старшему поколению.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.
- обучающиеся получают знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с историческими и литературными источниками.

**Продолжительность программы:** данная программа рассчитана на учащихся в возрасте 12-17 лет. Объём программы: 34 часа, которые распределяются следующим образом: 34 часа, 1 час в неделю.

#### **Методы обучения**

1. **Словесный** – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. **Наглядный** – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. **Поисковый** – сбор информации по интересующей теме.
4. **Исследовательский** – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

#### **Содержание программы.**

1. Вводное занятие. О чём будет рассказывать школьный музей «История школы в истории города». Его основные разделы. Знакомство со школьным музеем.
2. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Свидетели истории.
3. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 в.)
4. История музейного дела в России. Коллекционирование в России в конце 18 – первой половине 19 в..
5. Ваши помощники в поисковой работе. Где и как собирать материалы для музея. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: книги, брошюры, в которых рассказывается о Великой Отечественной войне, дневники, планы, фотографии, стенгазеты, боевые листки, воспоминания участников войны, тружеников тыла, детей, вещественные памятники (символы, атрибуты).
6. Поисково- исследовательская и научная деятельность музея. Музеи как

современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

7. Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

8. Учёт и хранение собранных документов и вещей. Книга учёта (инвентарная книга). Какие сведения необходимо в неё вносить. Как хранить собранные материалы.

9. Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее. Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов).

10. Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию. Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Посещение экскурсий в школьном музее. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме для младших школьников.

11. Забота о ветеранах – наш священный долг. Какую помощь можно оказать ветеранам.

12. Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

13. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.

14. Подготовка и проведение итогового мероприятия. Подведение итогов обучения. Проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов, оформление экспозиций и выставок.

### Тематический план

| № п/п | Тема учебного занятия  | Количество часов |        |          |
|-------|--|------------------|--------|----------|
|       |  | Всего            | Теория | Практика |
| 1.    | Вводное занятие.<br>О чём будет рассказывать школьный музей<br>Его основные разделы.               | 1                | 1      |          |
| 2.    | Роль музея в жизни человека.<br>Основные социальные функции музеев.<br>Свидетели истории.          | 2                | 1      | 1        |
| 3.    | История музейного дела за рубежом.<br>Коллекционирование (от Античности до конца 18 в.)            | 1                | 1      |          |
| 4.    | История музейного дела в России.<br>Коллекционирование в России в конце 18 – первой половине 19 в. | 1                | 1      |          |
| 5.    | Ваши помощники в поисковой работе.   | 2                | 1      | 1        |
| 6.    | Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.   | 3                | 1      | 2        |
| 7.    | Как работать с газетами, журналами, книгами.   | 3                | 1      | 2        |

|     |  |           |           |           |
|-----|--|-----------|-----------|-----------|
| 8.  | Учёт и хранение собранных документов и вещей.                                    | 3         | 1         | 2         |
| 9.  | Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее.                     | 4         | 2         | 2         |
| 10. | Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию. | 4         | 2         | 2         |
| 11. | Забота о ветеранах – наш священный долг. Какую помощь можно оказать ветеранам.   | 2         | 1         | 1         |
| 12. | Как записывать воспоминания.   | 2         | 1         | 1         |
| 13. | Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.                          | 2         | 1         | 1         |
| 14. | Подготовка и проведение итогового мероприятия.                                   | 4         |           | 4         |
|     | <b>Итого</b>   | <b>34</b> | <b>15</b> | <b>19</b> |

### Материально-техническое обеспечение учебного процесса

#### 1. Материально-техническое оснащение музея и его экспонаты:

проектор – 1, компьютер – 1, экран – 1, видеомаягнитофон – 1, телевизор – 1.

экспонаты музея, включающие:

- фотоматериалы о создании и развитии поселка, школы, строительстве железной дороги,
- библиотечка книг и брошюр,
- октябрятская, пионерская и комсомольская атрибутика,
- коллекция значков,
- памятные сувениры, посвященные знаменательным датам,
- тематические экспозиции;

#### 2. Документация музея.

- паспорт музея,
- книга учета поступления музейных экспонатов, книга учета посещений и отзывов
- акт приемки предметов на постоянное пользование,
- план работы музея.

#### 3. Интернет – ресурсы.

#### Список литературы

- Альманах «Отечество», выпуск 7, 2001 г.
- Журналы «Патриот Отечества», №2, 2004 г., №8, 2009 г.
- Журналы «Воспитание школьников», 2000 -2008 гг.
- Музееведение. – М., 1998г.
- Журналы «Классный руководитель», 2000 – 2008гг.